

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷八百十三　　宋　李昉等　編

河渠

絳巖湖記　　樊珣

句容西南二十三里曰赤山天寶中改為絳巖山以文

變質也山外周流厥有湖塘舊址考於前志則曰吳人創之梁人通之矣洎金火有變積為習坎灌莽之所我唐麟德歲邑宰楊嘉延亦纂前脈利農為名雖迹於傳聞而事斯茫昧楊氏之後今餘百年實滋菰蒲莫植粳稲剌極則賁俟能而伸大歷十二紀縣大夫兼大理司直太原王公昕能藴罷勞人一作且易獘俗臨湖而歎以欲從人吟使臣之清風酌良牧之高課將圖永逸匪顧暫勞因察其地形訪以輿誦謀始作則定徒撰工月在

休農雲其荷鍤周匝百頃一作里蓄為湖塘置兩斗門用以為節旱暵則決而全注霖潦則瀦而不流收功濟時道甚明遠開田萬頃贍戶九鄉洎成輿區頗無凶歲魚稻之盛公實為之昔叔敖芍陂能張楚國史起漳水竟富魏邦秦稱鄭國漢歌邵杜皆謂是也每商羊罷舞龍見而雩比屋有憂於銷鑠連阡莫覩於耘耔我則黛波瀚淪白鳥飛滅下洞庭之鳧鴈泳中流之鱣鮪橫塘之右構為新亭芬其芰荷樹以杞柳楊楚江嶺憧憧是逑

行李實獲於蔭麻歌詠或藉於觀覽懿乎哉君子之用心也孰愈崇其島榭侈以林堂此而莫文翰墨奚述大歷十二年十月三日記

南陵縣大農陂記　韋瓘

宣部支邑十城而南陵處劇蓋由庶民嚚豪物産多狀山川鬬錯風俗詭浮故理柬則民潰政放則民怠俱不得其極自非肅廉和敏措動守中則莫至良能況功利及物邪皇帝四年今地官侍郎盧公觀察宣部精心厚

下重難邑長乃以寧國令順陽范君假南陵印為大夫於是肅以檢姦廉以約身和以納民敏以應物物不夭落民得休泰盧公嘗曰時或爽候雲龍遁逃膏澤翔枯物不遂液吾人其瘁予下令邑中有能修復陂塘積水防患者終懋厥功先時縣有廢陂曰大農積歲不理荒梗幽匿丘隰遁形空規殘狀非鄉黨之壽耋不可欵識輿人飛語他邑病能訾訾囂囂波翻風合范君獨判於心不惴一作畏騰口曰利於人也使吾獲戾而罷悔真吾

心也且黔愚皆苦於始作而泰於成功況吾君侯明吾天子聖尚何懼哉乃召鄉老里正尹而計之具畚挶列綆鍤筥磔礱堅披材葦壤日必廵丈周察埶便仁以撫馴悦以附来法以督姦勤以勸勞於是雲動雷行斬莽闢蕪撥腐曝淤培高徹卑不知形疲不憚苦骨不殘民力不費金刀潛軼化工事於農隙三旬而畢不戮一人其大一作始也驅江波六十里活活下来闢荒梗數萬畝汪汪虛明疊石構嶺縱三百歩龍蟠虎鬪横殺衝波泄

流引洫臂發三港支分脉散澤入大田厥功既成乃有
風雨暴闢洄復一作激換晨灺灺沸會似聞構作及乎雨
斬雲除則沙洲突出力捍嶺下若自開闢之初信為神
物所相雖使江河合災驚濤稽一作懐山大浸崩驅暴猛
來敵亦不能軼峻防而侵厚趾斯乃天贊其功豈非仁
深於物乎其或火雲爇天旱魃為虐歊蒸瘴怒蛟龍遁
誅而翠漵揺岸澄瀾洗月溶溶浩浩獨落天光順勢導
流猶潤百里則貫畦浮塍平歲之溉千頃豈為多哉其

細也孕鱗甲之族育鳧鴈之羣羅生菰蒲蔓合菱藻漁父舟人浩歌揚檝孳生之物永永不極斯其功也可以灼當世而芳千古矣昔者西門豹治鄴召翁御二字一作公治上蔡而史氏國書或作書美顯白良能以其因水茂功利澤及物者也則大農傑跡功符天作可以論古對能豈有媿乎范君尋遷御史後三年吏民益慕而願表尤功今連率范公以文行德器挺為時賢爰領宣部仁義明舉其下聳善常推至公邑人三請于公乃曰他人有善

惟恐不聞況伯也一作氏功利如是吾豈詭故哉乃從之邑長李君久以材能弘張其化吏民甚安之追論大農盛績因民之心以成其善志亦春秋之事也鄉將石定録事丁宗耆壽戴誠佐史章佾或叅其議或督其事洎百姓朱綸李縱田丘程脩等若干人咸請予為記云元和八年歲次癸巳六月壬午朔十五日丙申建一作皆唐

文粹

興州江運記　柳宗元

御史中丞（集作大夫）嚴公牧于梁五年嗣天子用（一作舉）周漢進律增秩之典以親諸侯謂公有功德理行就加禮部尚書是年四月使中謁者来錫公命賔僚吏屬將校卒士黨老童孺填溢公門舞躍歡呼願建碑紀德垂億萬祀公固不許退而相與怨咨遑遑如不欲（集作飲）食於是西（集作四）鄙之人密（集作私）以公刊山導江之事願刻巖石曰惟梁之西其蔽曰某山其守曰興州興州之西為戎居歲備亭障實以精卒以道之險隘兵困于食守用不

固公患之曰吾嘗為興州凡其土地集作人之故吾能知之自長舉北至于青泥山又西抵于成州過栗亭川踰寶井堡崖谷峻隘十里百折負重而上若蹈利及盛秋水潦窮冬雨雪集注作水潦于秋雨雪于冬深泥積水相輔為害顛踣騰藉血流棧道糗糧芻藁填谷委山牛馬羣畜相枕集作藉物故餌夫畢力守卒延頸嗷嗷之聲其可哀也若是者綿三百里而餘自長舉而集本作之西可以導江江集本不疊此字而下二百里而至昔之人莫能集作得知也吾受命

于君而育斯人其可已乎乃出軍府之幣以備器用即山僦功由是轉巨石仆大木縱以焚火集作焚以炎火沃之集作以食醯摧其堅剛化為灰燼畚鍤之下易其朽壤乃闢乃墾乃宣乃理隨山之曲直以休人力順地之高下以殺湍悍集注作水怒厥功既成咸如其素於是決去壅土疏導江濤萬夫呼抃莫不如志雷騰雲奔百里一瞬既會既遠淡焉集作為安流烝徒謳歌枕卧而至戍人無虞專力待寇惟我公之功疇可侔也而無以酬德致其大願

又不可得命矧公之始来屬當惡歳府庾甚虛器備甚

殫饑饉昏札死徒充路頼公節用愛人克安而生老窮

有養幼乳以遂不問不使咸得其志公命鼓鑄庫有利

兵公命屯田師有餘糧選徒練旅有衆孔武評集作刑平

議獄有衆不黷増石為防膏我稲粱歳無凶災家有積

倉傳舘是飾旅忘其歸杠梁已成人不履危若是者皆

以戎隙師士而為之不出四方集作人之力而百役已告

集無告就且我西鄙之職官故不能具舉惟公和恒直方

廉毅信讓敦尚儒學挹損貴位率忠與仁以厚其誠有可以安利于人者行之堅勇不倦終日其興功濟物宜如此其大也昔之為國者唯水事為重故有障大澤勤其官而受封國者矣（集注作焉）西門遺利史起興歎白圭壑隣孟子不與公能夷險休勞以惠萬代其功烈尤章章焉不可蓋也是用假辭焉（集無此字）諰工勤而存之用永憲于後祀

祈門縣新脩閶門溪記　張途

縣西南十三里溪名閶門有山對聳而近因以名焉水自疊嶂積石而下通于鄱陽合于大江其濟人利物不為不至矣其奔流激注巨石硉矹騰沸汹湧澆瀠圓折凡六七里舟航勝載不計輕重篙工檝師不計勇弱其或濟者若星馳矢逝脫或蹉跌必溺灣漩中俄頃滅跡矣邑之編籍民五千四百餘戶其疆境亦不為小山多而田少水清而地沃山且植茗高下無遺土千里之內業於茶者七八矣縣是給衣食供賦役悉恃此祈之茗

色黄而香賈客咸議愈於諸方每歳二三月𪗋銀緡繒素衣求市將貨他郡者摩肩接跡而至雖然其欲廣市多載不果遂也或乗負或肩荷或小轍而陸也如此縱有多市將泛大川必先以輕舟寡載就其巨艎盖是閶門之險元和初縣令路君一作旻常患之聞於太守故光禄大夫范卿因修作斯處其後商旅知不履閶門果竟至籍戸縣是為之泰其来已五十五載矣元和咸通伏臘相遠閶門始廢一作度之時功未甚至猶利於人且久

長慶中縣令王迅曾畧見舊址蓋茶務委州縣責疐邀商賈而已今則潁川陳甘節為祈門一年而政成孜孜求閭里之患果得閶門溪焉乃逮詣目擊嶮狀吁可畏也必心一作心期改險阻為安流廻激湍為澄碧乃録其始製之實聞於太守清和崔公自請以俸錢及茶一有羡字利充市木石之用因召土客商人船户接助夫使咸適其願無差役之患無箕歛之弊公恱而從之自咸通二年夏六月修至三年春二月畢穴盤石為柱礎疊巨木

為横梁其高一丈六尺長四十丈闊二（一作三）十尺堰之左俯崇山作泒為深渠導溢流廻注于乾溪既高且廣與往製不相侔矣甃石疊水泝流安逝一帶傍去滔滔無滯駟鷗戲魚隨波沉浮不獨以貫客巨艘居民葉舟往復無阻自春徂秋亦足以勸（一作歡）六鄉之人業於茗者專勤是謀衣食之源不慮不優夫如是有以見清河公求理誠至苟非良邑長不可以佐理潁川君臨事必專苟非賢太守以立事其作用堅固永久與山川齊途

寓於郡下嘗遊茲邑頗熟本末因得以記咸通三年秋七月十八日歙州司馬張途述

桂州重修靈渠記　魚孟威

靈渠乃海陽山水一派也謂之灕水焉舊說秦命史禄呑越嶠而首鑿之漢命馬援征徵側而繼疏之所用導三江貫五嶺濟師徒引饋運推俎豆以化猿飲演墳典以移鴃舌蕃禹貢盪堯化也則所繫實大矣年代寖遠隄防盡壞江流且潰渠道遂淺潺潺然不絕如帶以至

舳艫經過皆同奡盪雖篙工檝師駢臂束立瞪眙而已何能為焉雖仰索挽肩排以圖寸進或王命急宣軍儲速赴必徵十數戶乃能濟一艘因使樵蘇不暇採農圃不暇耰穈閭晝夜畢遭羅捕鮮不籲天胥怨冒險遁去矣是則古因斯渠以安蠻夷今因斯渠翻勞華夏識者莫不痛之洎乎寶歷初給事中李公渤廉車至此備知宿弊重為疏引仍增舊跡以利行舟遂鏵其隄以扼旁流斗其門以級直注且使泝沿不復稽澁李公真謂親規養民也然當時主役吏不能協公心尚或雜束篠為堰間散木為門不歷多年又闇湮圮于今亦三紀餘焉桂人復苦已恨終無可柰何矣況近歲来蠻寇猶梗王師未罷或宣諭旁午晦暝不輟或屯戍交還星火為期役夫牽制之勞行者稽留之困又積倍於李公前時轉使桂人膚革羸腊指足胼胝且逃且死無所訴怨殆十七八矣咸通九年余自黔南移鎮於此艤棹嶺首備覩其事試詢左右曰向時何不疏鑿版築而使艱阻如是

耶則末校劉君素前曰遠事固不可指明近事又非不知修渠必去民病然其柰適来屢以迎送輶軒供億師頓召募補卒犒賚征夫帑藏且殫閭井亦盡故無以興疏鑿版築也余固為父隱一作慈於子孰有子病而為家貧不求醫救子是知長吏所當子民也今民塗炭若是又何緣帑藏且殫而無暇救之固頃一作須是約公費積刀布召丁壯導壅塞以平民病也因召君素若能主張乎君素唯之遂領其軍凡用五萬三千餘工費錢五百三

十餘萬固不敢侵征賦必竭其府庫也不敢役窮人必傷其和氣也皆招求羨財標示善價以傭顧者自九年興工至十年告畢其鏵隄悉用巨石堆積延至四十里切禁其雜束篠也其斗門悉用堅木排竪至十八重切禁其閒散材也濬決磧礫控引汪洋防阨既定渠遂洶湧雖百斛大舸一夫可涉緜是科徑頓息來往無滯不使復有胥怨者噫草木無情也榮落限於春秋然猶春則華秋則實以利於人焉而人稱萬物之靈擅百歲之

壽安可不利於人哉況余無大勲業而竊據寵禄宜孜孜力補尸素豈令草木反鄙於余哉於是聞害必削見益必樹蓋為此耳時上聞其興役遽降詔書猥賜嘉奬然人臣受國恩為惡則罪一作懼耳為善乃常事亦猶子孝親詎可誇乎況余審其所為未立山愧一作傀疑矣又何敢當詔書之美也今所自記重脩非為名也且要叙民之艱苦實猶斯渠兾後之居者不闕其修行者不毁其修長利民而已矣時咸通十一年四月十五日謹記

文苑英華卷八百十三

文苑英華卷八百十四

宋 李昉等 編

祠廟上

滑州修堯祠記

白敏中

白馬津西南五十里曰堯祠袞龍騰文劒佩有光德音不遐精魄如在然而祠廟僻遠藻薦亦稀荒榛不除茂草斯鞠司空隴西公即戎之二歲勤恤人隱期於俗阜夏四月宿麥方登油雲未施公愀然殷憂思降甘澤因曰古先皇王執神於堯盍將禱焉期有所應乃率寮屬將校質明而往鍾磬畢陳牲牢在筵翊精肅容虔禱移時祝拜之際肸蠁如答未及廻車重陰已周密雨輕洒槁苗特起逮夕及晨自葉流根寮屬將校相率稱賀曰

天災滑民仍歲不登道殣流離十年于茲公能以誠明動神祇膏澤發枯朽免積逋於餓隸變旱歎為豐稔固當大崇廟貌以旌厥美於是飾粉壁張羅帷欒櫨四周丹紺交輝肅肅靜容神之所依是宜播公之美揚神之祉刻於金石而為之記時大一作寶歷二年七月二日建立

鳳翔府扶風縣文宣王新廟記　程　浩

天地吾知至廣也以其無所不覆載日月吾知至明也

以其無所不照臨江海吾知至大也以其無所不容納料廣以寸管測明一作景非以尺圭航大以一葦廣不能逃其數明不能私其質大不能亡其險𨓏一作偉哉夫子生後於天地而知始亡先於天地而知終一作生後天地而知天地之始先天地而沒知天地之終非日非月光之所及者遠不江不海潤之所浸者博三代禮樂吾一有知字其損益百王憲章吾一有知字其消息君臣以位父子以親家國以肥鬼神以享道未可詮於無一作其有物釋未可證於無生一以貫之者一無此字

我先師夫子見之矣（矣字一作夫子）聖人也帝之聖者曰堯王之聖者曰禹師之聖者曰夫子堯之德有時而息禹之功有時而窮夫子之道久而彌彰（一作芳）遠而彌光用之而（一作者）昌捨之而（一作者）亡昔否於宗（一無宗字）周今泰於皇（一無皇字）唐不然者何耀（一作被）袞而裳垂旒以（一作而）王者哉扶風古縣也在京之西環渭而（一作之）北望標關輔之首雄壓劇秦之大有尉曰袁弁者學稽漢室名振伊咼跡泯味道力餘功文（一作學吞漢臺賢負伊咼文則變雅行乃矩物）其為政也剛

而能斷柔而能吐其理身也靜爾深谷澹然澄江紆大君之明命注賢相之清選三十六字一作其為政也剛以斷其理身也柔而立回大君之清問動賢相之精選寅奉聖旨廓新祠堂一作寅奉詔旨廓新祠宇殿宇一作廊廡岑立宮墻島峙一作跓睟尊儀一作睟先師於兩楹羅禮貌一作羅亞聖於十哲砌蘭有主院栢分行徂庭自肅入室知一作加敬陳牲牢而在旅一作如在閒一作旅籩豆而無筭天下大軍之後一有也字時奬而沒禮域中小康之前一有也字俗婾而迷歸懿文一作尚儒以戢兵尚德以一作設義而銷戰使人從

善遠惡而不自知大哉袁氏之子其用心也至矣邑宰李公政事一作才思練達德音一作政事和理風聲樹而一作於丕變吡頌樂而不支縣丞主簿尉等琅玕王畿黍稷公器覽容色窺相公之明鏡整鬐鬣趣相公之龍門雲霄坐馳鳴躍可俟浩客一無此字自帝輦一作鄉聿來一作薄遊鳳翔入境而醉聞佳政歸歟而食一作告歸而飡味尤績前尉許摯一作贄起予能事春秋之徒如何勿書時大歷二年某月日記　一作皆唐文粹

袁州文宣王廟記　　蕭定

於戲太樸既往淳風不扇天將以夫子為木鐸而大賚于生人天縱夫子以聖德而誕敷于文教不然者則禮樂墜於地憲章弛而不張忠信薄於家人其被髮左袵矣周德既衰諸侯擅命非堯舜其能以天下讓於聖人道在先天其能違天命要于富貴故夫子屈身以行道而道濟天下邁德以立訓而訓被家邦向使夫子為有土之君南面而治則大道洽于羣物（一作動）而況於人乎

大化行於蠻貊而況於華夏乎夫天運之陵夷下民之昏墊若虞泉之不可晝也故夫子鬱厄於當時生人之未富（一作窮）世數之相變若長江之不可竭也故夫子道行乎千載觀乎有國有家者微夫子之教其何以行之哉夫子之教也修身以及家自家以形國而治道備矣是以治萬人如治其身治天下猶治其家使君君臣臣父父子子之道燦然明白若日月之照臨光于上下（一作下土）以（一作以矣）是故用其大者治大用其小者治小不用而

能治者未之有也且三代之主皆聖君也而猶社稷與世數存沒祀典將子孫廢興則其餘皆可得而知矣夫子官為司寇道冠百王歷萬古而彌尊與四時而並運生徒滿天下祠宇充郡國與生人終始將天地盈虛非天下之至聖孰能與於此者乎稽夫兩楹坐奠惟夫子疇昔之夜夢尊為人君惟聖主御曆之辰應之則開元叶明王之符夫子播人君之化矣大曆元祀定自尚書左司郎中試秘書少監兼此州刺史祇膺典禮式展誠

敬入夫子之庭廡美聖德之形容高堂巋然垣墉半落俎豆斯在榱桷全崩靈像頹容門人虛位乃謀及寮吏撰日增修府寮從胄子一作曹吏從龜從筮從是之曰大同敢徵良匠祇敬蕆事改造夫子及四科之像兼畫六十二子之容江鄉土卑垣墉多隙以板易竹以粉代圬廊廡庭除罔不畢葺籩豆簠簋罔不畢陳入其室若聞講誦之音升其堂如聆金石之響嗟夫朿江之上將弘洙泗之風朿山之人能傳鄒魯之學儒行充於比屋中庸

化而為俗矣非恒曰一作能之也冀異能者賡之述而不作識者可爾時大歷二年協洽歲律中無射之月蕭刺史蕭定記

處州孔子廟記 見八百四十六卷 韓愈

陳留郡文宣王廟記 見八百四十六卷 陳蕭

改修吳延陵季子廟記 蕭定

有吳之興也泰伯讓以得之有吳之衰也季子讓以失之為讓之情同而興衰之體異何哉泰伯之讓讓以賢

也故周有天下而吳建國焉季子之讓賢以讓也當周德之衰而吳喪邦焉或曰非所讓而讓之使宗祀泯絶而不血食豈曰能賢斯可為知存而不知亡者矣夫治亂時也興亡運也故至（一疊至字）而不可却終（一作往字）而不可留黃河既濁阿膠無以正其色鹽池斯鹹弊箑（一作箄）不能匡其味與夫當濁亂之世名力勝之戎讓與爭孰賢乎易曰知幾其神則季子之見可謂知幾矣季子之明可謂知進退存亡而不失其正矣至於聽樂辨列國之

興亡審賢知世數之存沒挂劒示不言之信避國保無欲之貞故有吳之祀寂寥而延州（一作陵）之饗如在玄風可想至德興歎美之詞哲人其萎表墓著嗚呼之篆向微德仁兩至則夫子不復虛（一無此字）歎焉詳其精義格（一作被）物鉤深致遠之旨烏可究其津涯而窺其墻仞哉是知讓之為德在於生靈不獨其子孫明矣國有祀典人懷永思定忝列藩條欽崇懿範于以加敬嚴乎閟宮別閨壼之內外正衆神之序位舊以泰伯之廟在於蘇臺

而制季子之祠像設東面非由典禮諒無取焉必也正名於是乎在祈報旁一作獻奠贄幣具一作宜列于軒廂春秋禮薦俎豆當陳於正寢俾覯像者識賢人之遺風可律審度者知經德之禮秩無差末學陋詞不足頌其休烈寒來暑往敢用同於記年時一有大唐二字大歷十四年歲在己未八月戊戌朔二十七日甲子正議大夫使持節潤州諸軍事守潤州刺史上柱國賜紫金魚袋新拜尚書戶部侍郎蘭陵蕭定字梅臣記

諸葛武侯廟記

呂温

天厭漢德俾絶其紐羣生墜塗四海飛水武侯命世實念太（集作皇）極魏姦吳輕（去聲）未獲我心（集作心膂）茸（集作胥）宇南陽堅臥不起（集作待主）三顧稍晚羣雄初定必也奪掃是資咼立變化消息謀成掌中戰龍玄黃再得雲雨於是右揭如天之府左提用武之國因山分力與水合勢蟠亘萬里張為龍形（蜀本有亦欲二字）首呑咸鎬尾束河洛翼平中夏飛躍天衢然後魚驅勾吳東入晏海大勳未集天奪

其愧至誠無忘炳在日月烈氣不散長為風雷英雄痛心六百年矣於戲以武侯之才知已託國(集作付托)土雖狄國以勤儉富民雖寡兵以節制强魏武既没晋宣非敵而戎馬(集作車)荐駕不復中原或曰奇謀非長則斬將覆軍無虛舉矣或曰餽糧不繼則築室反耕有成筭矣嘗試念之頗牘其原夫民無恒(集無此字)歸德以為歸撫則思虐則忘其思也不可使忌其忌也不可使思當其(集無此字)漢道方休哀平無政(集作罪)王莽乃欲憑戚寵造符命脇

之以威動之以神使人忘漢終不可得也及其（集無此字）高光舊德與世衰遠桓靈流毒在人骨髓武侯乃欲開興圖振絕緒（六字集作開張季世興振絕緒）論（論集作諭）之以本臨之以忠使人思漢卒亦不可得也向使武侯奉先主之命告天下曰我之舉也匪私劉氏惟活元元曹氏利汝乎吾事之曹氏害汝乎吾除之俾虐魏偪從之民聳誠感動然後經武觀釁長驅義聲咸洛不足定矣柰何當至公之運而强人以私此猶力爭彼未心服勤而靡獲不亦宜乎

一作哉乃知務開濟之業者未能審時定埶大順人心而克覲厥成吾不信也惜其才有餘而見未至述于遺廟以俟通識唐貞元十四年七月集有二字十五日東平呂温記

斥鼻亭神記

柳宗元

鼻亭神象祠也不知何自始立因而勿除完而恒新相傳且千歲元和九蜀本作九年河東薛公由刑部郎中刺道州除穢革邪敷和于下州之罷人去亂即治變呻為謡

若瘻而趨集作起若矇而瞭騰踴相視讙愛克順既底于理公乃考民風披地圖得是祠駭曰象之道以為子則傲以為弟則賊君有鼻而天子之吏實代之理以惡德而專世祀殆非吾人之意哉命亟去之於是撤其屋墟其地沉其主於江公又懼楚俗之尚鬼而難諭也乃徧告于人曰吾聞鬼神不歆非類又曰淫祀無福凡天子命刺史于下非以專土疆督貨賄而已蓋將教孝悌去奇邪俾斯人惇忠睦友祗肅信讓以順于道吾之斥是

祠也以明教也茍離于正雖千載之違一作遠吾得而更之況今茲乎茍為集作有不善雖異代之鬼吾得而攘之況斯人乎州人集作民既諭相與歌曰我有耇老公燠其肌我有病癃公起其羸髫童之囂公實智之鰥寡集作孤孔艱公實遂之孰尊惡德遠矣自古孰羨淫昏俾我斯瞽千載之冥公闢其戶我子洎孫延世有慕宗元時謫永州邇公之邦聞其歌詩以為古道罕用賴公而存斥一祠而二教興焉明罰行于鬼神愷悌達於蠻夷不唯

止集作禁淫祀出非類而已顧為記以刻山石俾知教之首温陵黄伯光曰柳子厚斥鼻亭神記詞極嚴正至王陽明復象祠記其意又何其温厚也盖子厚疾象惡之深而陽明闡帝舜之大二作可互相發云

文苑英華卷八百十四

欽定四庫全書　集部

文苑英華卷八百十五至十七

詳校官監察御史臣沈孫璉

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官助教臣黄昌禔

謄録監生臣孫國鑑

文苑英華卷八百十五

宋 李昉等 編

祠廟下

祠廟下

唐寶應靈慶池神廟記　張濯

天有五星辰居其一地有五材水為之首既作鹹以正味亦凝質而成鹽則横目之人生齒之歲罔不資焉而後食矣鹽之為用大矣哉寶應靈慶池者山海經所謂

鹽販之澤也俗稱官號皆曰鹽池供華夏二十餘州宅黄河千里之曲北抱原埶南負山陰涵濡泓澄浸漬舄鹵外無寸草内絶纎鱗水或紫赤鹽皆潔白有自來矣頃大歷丁巳秋雨成災凡厥井疆漫為塗潦今京東和糴使兼知河東租庸鹽鐵侍御史清河崔公陲時以監察權領一作顧稅是邦憂國卹人籲天有禱乃徵畚鍤集役徒修隄防導溪澗積溜鴻湧白波如山西迤北滙散于没女監一作鹽斯池町畦不没廬室獲全緊公是賴矣粤

翌日亦既開霽紅鹽自生盈掬傾筐或蒴或栗形攢伏虎色澈丹砂靈貺休徵古未之有公乃獻狀于戸部侍郎韓公滉韓公伏奏于代宗代宗俾諫議大夫蔣鎮覆之則編于史册薦于郊廟矣與夫白麟赤鴈之應野蠶穭穀之祥何以異乎冬十月詔錫池名曰寶應靈慶兼置祠焉蓋國家祈豊財旌瑞貺也其明年因厥農隙創茲神寢卜津涯六十三之半當安解二大邑之間𣙜陝陜掾橐橐工惟力競役若子來俄結構以特起儼塗塈

而斯畢然後審像設煥丹青晬容穆如甲士贔屓則聰明正直之有憑也夫其洞户南豁滄波淼然樹以修槐羅以香草則風凉會舞之有所也又來歲己未夏五月九日天子降中貴人以牲牢祀之制祀光臨衣冠列位秩齊四瀆禮視三公亦為盛矣其後西自關輔東踰崤澠南馳陜服北走綘臺馬屯雲車流水乞靈報德可勝紀乎易曰聖人以神道設教而天下服此之謂也遂遷公殿中侍御史京東和糴使逮于斯任豈唯執憲簡頌

鹽政三字一作頒鹽之政令必將秉造化應物之和美人皆望焉神所勞矣濯容自東鄙觀藝而來美精誠之動天多築護之盡力輒採聞見題于樂石庶丕績不朽與池始終時建中二年秋八月記

洪州西山風雨池記　權德輿

山林川谷能出雲為集有風字雨皆曰神諸侯在其地則祭之鍾陵風雨池在山西集作西山洪井之北發源山椒派分脉散清淺數里滙歸于兹石壁峭絕泉流其下信乎精

氣之所冋復風雨之所蓄池邦人敬鄉相傳名之並山北下二十餘里有望祀之地祠宇以神之蘋蘩以薦之祈農望歲於是乎在祀之豐約在德之輕重報之遲速視誠之薄厚大夫李公理江西三年寬仁清淨正德利用以黃韓篤厚之化易吳楚剽輕之俗里閭之間歌頌（集作誦）相聞歲在丁卯六月大旱公廑身焦思所以救之之道撰日潔誠有事于神齋心夕往𦨭舳宵濟厥明至于山下達于祠亭（集作宇）精誠旁魄靈貺交感通山澤之

氣致陰陽之和和氣薰烝蒸爲時雨未徹奠而繁陰起不崇朝而甘液徧蕩洒疵癘布之休和自時厥後庶徵咸若茂遂生物登成甫田而所治七諸侯如公之誠各修其封内之祀化彼災沴爲蝗爲福其或散爲祥風結爲卿雲紛綸葳蕤奔走來告縣是九江之西歲用大穰昔董仲舒推陰陽啓閉之數相區區江都之地用無饑年前史書之況我公察廉八郡政成化洽人有頑薄之俗以誠革歲有水旱之沴以德勝庶富斯民如此之盛

也春秋時國有史氏君舉必書德與從事于公記事之徒也以公之仁池之神明德參會若合符節是用追琢巖石俾邦人識之時貞元三年八月庚子記

楚州新修吳太宰伍相神廟記　盧　恕

捨人事而介福專人事而薄神皆君子不為也茍不以仁惠愛民而止以墮怠理道持甘酌芳饎以交神神在聰明正直豈許之乎若憂勤焦思訪接無怠於賢人且不遺況賢神乎所以大德君子以厚人故不薄神也楚

州以一作比淮壖涘太宰伍相廟置在一作自吳時臨邗溝當伐越時為餽運所開太宰經畫及因讒而沒其神憑大波雄憤無所泄蓄為猛飈駭衆吳人恐之故相與立祠邗溝上歷代皆崇其祠椎牛釃酒小民有至破産者北齊清河王勱刺一作判此州申敕部民不宜荒瀆非神之意其風稍革國朝龍朔中為狂人郭行真所焚乾封初準敕重建大中十載四月十八日上以山陽莽災當宁憂軫曰非朝之顯德清望有材者不可分吾憂子衆

姓於是詔兵部郎中滎陽公守郡立政行道得民之心每雨小差期晴少失候公一至請之靈貺立答連嵗豐穰豈一作得非神之陰贊耶舊廟蔽隘淺迫前横岸道塵坌玷褻公黙圖將顯大之且俟誠化吏廣即增張神宇俄有州人蔣容者啓公請合財葺之殆天啓乎何寘契如是耶於是闢其前伸其後重肖神像及儀從等畢新廟之域一作成也面河距淮巖然崇堂蜿然修廊像設新而英姿益明旂旓新而靈衛愈嚴庭可以長布武階可

以勞拾級管籥朝奏一何和神也風月夕清一何宜神也祭法曰夫日月星辰民所瞻仰也山陵林谷川澤民所財用也今太宰之高不啻星辰太宰之利不啻山谷彼青骨而邀食於民者豈得同日而語洎詔徵公為左諫議大夫釋符之日恕嘗公付以留務行及祠前顧謂恕曰有事或誠存太宰其應也如響今去能無感焉君代我編其修建之由恕謹奉教一無偽飾公之始至也承菑沴之後墟一作廬井殘矣廩藏空矣道既殣殍牢亦

充塞及公之布德也四時洽暢千里醉歌帑廩皆溢庭無訟人鄉縣郭邑致十倍之繁富廟宇亭肆興萬堵之宏麗休祥表見仁聲流揚傳車云歸耆少遮道竟夕不得前雖古之良二千石實有慙色素負謙損不先之道至於理功皆不欲人言恕親吏也其可隱而不書巨唐大中十二年七月十一日記

歙州重建汪王廟記　　汪台符

天不欲蓋地不欲載兩曜不欲凝萬根不欲生玉石一

壓賢愚一丘則神人不得不降聖人不得不作我唐不得不興越公不得不起起而不失進退存亡者越公得之矣隋鹿無主羣雄率舞公矯翅一鳴聲著千古提山擲海沃沸填危掃平反側之源歸我唐虞之際武德四年高祖下制曰汪華往因離亂保據州郡（新安志作鄉）鎮靜一隅以待寧晏識機慕義（志作化）遠送欵誠宜從褒寵授以方牧可使持節歙宣杭睦婺饒等六州諸軍事感天人知已瞻玉闕言懐龍劔一沉死而不朽貞觀二十三

年也有棠樹之詩無良吏之歎固得父老請建祠堂在廳之西大歷十年刺史薛邕遷于烏聊東峯元和三年刺史范傳正又遷于南阜即今廟是也中和四年刺史吳公圓克荷冥應復新棟宇迄今司空潯陽公景慕英塵經始靈宮凡三遷飾物不告勞民惟求舊濟于時死於國功宣教化則祭之其餘不在祀典狄梁公按察江淮焚淫祠七百所朝野韙之所謂能執干戈以衛社稷越公欲盖而彰雖焚不可得矣且湯不乾尭不濕曷顯

聖人之政唐歷十有九帝二百八十年其時閒有奴狂僕醉觸破王化洎僖皇歲庚子盜起曹南逆塵犯蹕我淮王大呼義聲千里奔命宣池濠壽滁和六郡統（一作綂）我馬箠分我君憂苟無將將之雄莫破錚錚之膽我司空潯陽公獨危（一作陶雅嘗為歙州刺史二十年）仁義禮樂餌舒池常潤於歙最為政第一慰本城之人築久長大本豈矜莊嚴（一作壯麗）一祠企望六郡直在乎開物成務遺民金石者也台符越公之裔潯陽之吏祖能神主能賢辭或不直

作神之羞辱主之命詔我邦人同歸典實庶可與言文論政矣龍集壬戌十二月十有一日謹記

茅山白鶴廟記　　柳識

茅山舊句曲也本記云内有靈府空通五岳其外山形似已因名為句曲自軒轅愚湖之後世多近智所謀一作漸閻真有故金闕玉清大聖至神一作誠之事真靈時闡於人間以彰道妙則漢元帝世有茅君積襲道德來受仙任遊内統外澤加幽顯邦人瞻戴因改為茅山玄教既

溥二弟亦此山得道三峯是三君駐雲鶴之所備詳傳記至明帝永平二年詔勑修崇其廟後代相承傳一作罔敢或替我國家纘承真曹宗奉至教一作玄門天寶七載五月十三日於山之西偏制置祠宇度道士三人以修時醮列在祀典夫廟享功徳顯默殊致以道而言則天地之外亦有覆載陰陽之外亦有生化斯乃虛而有象運而無形蓋顯為皇王師範道之形器也隱為真靈變化道之精微也體雖隱顯心則感通有無交暢化乃大備

初真人既受羽節留二弟於句曲而謂之曰吾今去便有局任不得數相往来要當三月十八日十二月二日邀師攜友以来遊紛有好道者待我於是乎吾自當科之有以相教則法之本也内習精真冲寂外行廉清仁惠每歲春冬皆有數千人潔誠洗念来朝此山自漢至今宇宙閒潛修精感轉自（一作相）化誘其可勝紀乎若然者我真人玄功聖德陰隲妙用豈言能盡歟夫學道則所見無有不忌得道則所忌無有不在多泯迹於常或

標靈引類不顯定一理始曰無方之用孰知終極是知聖人情忘愛存慈勸不已益見道之至也真人昔將輕舉俯視六合虛徐翔翺於是綵雲自異靈鶴自至昔亦如天之運行日月為照星辰為曜則日月星辰為天地光大之用天豈有之自是真富也綵雲靈鶴為真聖昇虛之用聖豈待之自是真貴也世之賢士高位濟俗乃無意於車輿道之真仙孕元育化寧有意於雲鶴廟者亦如人思邵伯而愛甘棠也道士容行延生法成韋崇

珣等經營修奉歲月久矣願刻金石以志于山唐大歷十三年太歲戊午三月十八日記

新修四皓廟記

國之所以病者在乎名分差賞罰謬賤妨貴孽代宗河決樹顛可拱而俟夫聖人作則必建皇極叙彝倫植禮為防坦順為路使尊有定位下無覦心春秋垂子貴母貴之文年鈞德鈞之說娌娣審於左右文質殊其後先等威著明條貫纖悉選師保以教之設疑丞而輔之春

誦夏紘一物三善故刑于寡妻文王之所以正家道也抗法伯禽周公之所以致頌聲也昔申后黜而小弁賦子朝寵而王室亂獻公從筮晉祀如綫楚建遇讒芊姓累棋列于格言垂作殷鑒漢髙皇帝提三尺劒奮布衣夷秦翦項南面而帝及乎疎孝惠私趙王本根一揺海内失望向使安車空駕羽翼不来蹈金寒玦離之蹤戚母愛子抱之計四百之祚岌乎殆哉非四公之髙名不能割漢祖肌膚之愛非留侯之竒策不能振大賢金玉

之音然而顯晦異宜語默殊用塗山玉帛有櫛風沐雨之勞陋巷簞瓢無被髮纓冠之責兼濟獨善相與背馳唯四先生兩有之矣往者明祠頹壞靡有孑遺太傅兼中書令許國公爰命經營不日而就棟宇甚美神形若生如裁兎鹿之書似指狠羊之喻松涼桂燠雲白霞丹坐視天倪時聞地籟公秀發人瑞雍容國楨（一作禎）本於忠孝文以禮樂每絕編而嗜學常吐餔（一作哺）以迎賓至于戡定之懋勳廉察之殊政則銘於彝器藏在史官宜

有如季文子者請之太史克者詩之非昧者所宜造次道也公以為四先生避秦亂逃漢禄而所立利澤如揭日月彼佩金印乘朱軒食萬鍾潤九里而括囊避事全軀保拏一作挐疑作孥聞四賢之風可以有立志矣故公之飾是廟也見聖王固本之制焉有詩人伐檀之志焉豈特燭耀巖穴旌賁隱淪而已光化二年十月一日記

修黃魔神廟記

袁循

咸通末歲今翰林舍人蘭陵公自右史竄黔南秋八月

二十七日泝三峽次秭歸時蜀水方漲橫濤蔽目公積悸而寢夢神人赤髮碧眸且云險不足懼公異之再寐（一作寢）又夢公詰其所自則曰我黃魔神居紫極宮之隅將祐助明公出于北境公曰吾斥去荒徼危殆未已神能恵我何也以朝夕期幸與我俱遊與我不忘矣亟（一作巫）言之神許諾自是抵于黔又還于羅每陟險艱神怳（一作況）如在泊公遷于朝神夢告歸公曰將設（一作移）廟列塑于宮之傍丁酉歲公從弟牨自澧陽尹巫西蜀路出

祠下以囊金致公意謂前制不專請別修敬太守清河公承命感異親營之心匠既陳層軒以新神樂来斯靈儀蹲蹲摟靈寶經南方有大魔其中央曰黄天魔王横天擔力謂能力扶昊蒼周覆萬有天其或者以公有弘濟之業將扶危定傾作鎮天步俾黄魔降鑒為公之兆朕乎噫天為功必藉於大賢神之靈固輔於有德是必有鴻猷烕績萃于公之心未可知也循以學官涖秭歸奉太守命弗敢讓所記乾符丁酉歲仲春九日司户參

軍衣循記

祈禱

禱河侯廟記

裴處權

明皇帝懐柔百神以功躋四瀆蒲股肱郡實祠宗縣是剗舊圖新廟貌甚設國有祀典蒲侯職之然天下郡縣瀕于我者多曲架桹桷廟神乞靈滑臨洪波神有寧宇且曰瀆古侯也故神以侯稱六年夏不雨尚書博陵崔公懼兹農事凡明神靈跡有可以膏稼穡者必命犠牲

簫鼓以動之卒無應一旦監軍使閻公曰郡瀕河侯廟具存姑用旱禱宜斡流以蘇大田五月庚午公會閻公幄河壖列旌旆率府從事合牙門諸將郡縣吏羅為侯拜聲以具樂醴以清觴腥爓燔炙苾芬交錯版書精意以聳侯聽六月辛未雨乙亥始霽自乙亥至於秋七月壬子以烈日下燭南畝復燥公曰時雨難再將奈秋成何閻公曰河侯利吾州前應如答吾且祈且報庶終侯功癸丑公復會閻公儀若庚午丙辰雨已未乃霽噫公

禱之虔神應之速禱不虔無以徼佞貺應不速無以協農時既貺既應多稼織野寒耕熱耘之子其有京坻之望乎昔王尊捨能軾卧金堤却驚波也公仗戎鉞禱于河濱勤甘雨也驚波縮所以完居邑也甘雨零所以遂嘉穀也則知前賢後賢之推誠濟物脗（一作泯）若符契矧乎食民天也宜拜侯賜闓公揖曰齋誠以動神者尚書公之德也公揖曰始謀而獲應者將軍氏之力也於是相與拜宇下或曰昔歲河流氾濫將魚滑人滑人祝侯

駭浪帖息今者拜侯賜未若記侯之感通公乃召從事河東裴處權文其功客有博陵崔應書于石會昌六年九月一日建一作記

禱聰明山記　　盧　頊

聰明山之神蓋俶落上古不知其始興也一作其所自興也若曰禍淫之謂聰降祥毓物之謂明美稱備焉取名斯在觀夫羣山逶迤自西北而茲鎮秀拔屹臨東夏揖岱宗於遠邑延旭日於高標谿開廣平千里如砥靈源森麓

廻合窈冥禳祈必徵肸蠁如覩祀典曰山川丘陵能出雲為風雨有功及物曰神諸侯在其地則祭元和丙戌歲右僕射范陽王總戎之三年詔自上黨撫巡東封登車誓師講若畫一萬旅齊列千輪北（一作比）衝振蕩林巒翩翻旆旌雷動雲馳不聞人聲公清明在躬文武是憲翼巽聖濟俗宣威靖難申伯旋謝太公祖齊華夏具瞻今古榮觀冬仲月生晛至于茲山齋莊廟庭躬執祀事於是大備控揭畢陳犧牲神之格斯歆我明德君子曰惟

精誠通乎神惟聰明應乎人天地交泰而賢人用神人和叶而茂勲立公之舉也神之助也不然何年祀未幾而變化神速臻於是耶故記曰天降時雨山川出雲又曰赫赫厥聲濯濯厥靈其在於公乎頊謬職分符今逾一紀獲奉威命舊邦惟新黎庶其蘇邦家之慶祝公壽考永固河山夫言而無文行之不遠乃刻石以紀傳於後人自公及監軍使幕客郡守列將等咸載名氏云元和四年七月九日記

文苑英華卷八百十五

欽定四庫全書

文苑英華卷八百十六　　宋　李昉等　編

學校（講論附）

問國學記一首

國學新修五經壁本記一首

崑山縣學記一首

太學張博士講禮記記一首

文章

太宗飛白書答詔記一首

故刑部尚書中山李公詩法記一首

移顏魯公詩記一首　吳郡詩石記一首

香山寺白氏洛中集記一首

東林寺建碑記一首

學校附講論

問國學記文粹作庠　舒元輿

先王建太學法以教國胄子欲毆人歸義府也故設官

區掌嚴大其事明公侯卿大夫必由是出元輿既求售一作善藝於闕下謂今之太學猶古之太學將欲觀焉自以為下士小儒未嘗覩天子庠序欲往時先三日齋沐而後行行及門下脫盖下車循墻而趨請於謁者曰吾欲觀禮於太學將每事問之於子可乎謁者許諾遂前導之初過於朱門門闔沉沉問曰此魯聖人之宫也遂拜之次至于西有高門門中有廈屋問之曰此論堂也予愧非一作予懼其鴻學方論不敢入導者曰此無人乃虛

堂爾子慼一作感之遂入見庭廣數畝盡墾為圃矣心益慼復問導者曰此老圃所宅子安得欺我耶導者曰此積年無儒論故庭得一無得字化為廢地久為官一作宫於此者圃之非圃所宅也循廊升堂堂中無机榻有苔草没地子立其上悽慘滿眼大不稱嚮之意復為導者引又至一門問之曰此國子館也入其門其庭其堂如入論堂俄又歷至三館門問之曰廣文也太學也四門也入其門其庭其堂如國子其生徒去聖人之奥如堂館之

蕪嗟乎詩書禮樂國之洪源也濬其源天下可以光潤室其源天下為之顒頏故唐堯知其如此亦先命廷臣典三禮教胄子誕敷文德於天下天下之屋皆可封及夏殷時其盂也則必能(一無能字)濬之其季也則皆自室之自室之時天下之屋皆可誅至周室有文武周公勃焉(一作興)而作復唐虞之道行五六(一作七八)百年而付仲尼仲尼承之孜孜日夜席之(一無之字)不暇(一作敢)暖祖述之憲章之發揮(一無揮字)於鄒魯恢(一無此字)張於洙泗上摩躪三光下

垂之無窮其徒有入室者升堂者及門者散滿天下雖丁周季而天下姦臣賊子猶僻曰周孔之教不敢妄動以此則文之教豈可須臾而一無而字弛耶至嬴政犯之室其源源未絕而已自絕於天一有下字矣漢初纔息干戈復濬其源而伏生公孫弘倪寛卜式之徒並出維持戰爭之漢二百年間無所失墜皆周公仲尼之力也國家用干戈取天下其道正於漢氏及闢儒官一作宫立素王祠設學官命生徒崇盛館宇固亦不下漢氏然自寇生幽

陵軍旅之事始勝俎豆故太學之道不得不衰涼今皇帝傳大寶七祀生獻吳濞蜀禪於邸(一作郊)廟梟夏逆首殛潞子(一無子字)姦師拔魏世家此用兩階之舞可謂至矣今溟澥無揚(一無此字)波兵器可以蒙之虎皮矣乃大修周公仲尼之道之時也而太學且猶衰涼之若此豈非有司之不供職耶羣公卿士之不留意耶不然何使巍巍國庠寂寞不(或作無)聞回也賜也說繹(一作釋)道義之聲雖館宇雲合鞠為荒圃可謂大國設虛(一作虛設)以自欺也愚

其不敢取（一作愚甚不取）且懼周公仲尼之道没墜於泉遂記其所荒之大畧以喻有司（一作皆唐文粹）

國學新修五經壁本記　劉禹錫

初大歷中名儒張參為國子司業始詳（集無詳字）定五經書于論堂東西廂之壁辨齊魯之音取其宜考古今之文取其正繇是諸生之師心曲學偏聽臆說咸束之而歸于大同揭揭高懸積六十歲（文粹作載）崩剝汙衊淟（一作泯）然不鮮今天子尚文章尊典籍於苑囿不加尺椽而成均

以治國學上言遽賜千萬時祭酒皥實尸之博士公肅實佐之國庠重嚴過者必式遂以羨贏再新壁書懲前土塗不克以壽乃析堅木負墉而比集作宇之其制如版牘而高廣其平如粉澤而潔滑皆集作背施陰關使衆如一附離之際無迹而尋堂皇靚深兩屋集作廉相照申命國子能通法書者分章揆日遜其業而繕寫焉筆削既成讐校既精白黑彬班瞭然飛動以蒙來求煥若星辰以敬來趨肅如神明以疑來質決若蓍蔡由京師而風

天下覃及九譯咸知宗師非止服縫掖者一有讃仰而談字已於是學官陳師正等曁生徒凡四百二十有八人請金石刻且歌之曰我有學宇既傾而成之我有壁經既昧而明之孰規模之孰發揮之祭酒維齊博士維韋俾我學徒絃歌文粹作詠以時切切祁祁不遨不嬉庶乎適人来采我詩時余為禮部郎凡瞽宗之事得以開决故書之以移史官宜附于藝文志

崑山縣學記

梁　肅

學之制與政損益故學二字集作政舉則道舉道汙則政汙

崑山吳東集作都鄙之縣先是縣有文宣王廟廟堂之後

有學室中年兵饉荐臻堂宇大壊方郡縣多故故未遑

繕完其後長民者或因而葺之以民尚未泰故講習之

事設而不備大歷九年太原王綱以大理司直兼縣令

既而釋奠于廟退而嘆曰夫化民成俗以學為本是而

不崇何政之為乃諭三老主吏整序民飾班事大啟室

于廟垣之右聚五經於其間以邑人沈嗣宗躬履經學

俾為博士於是遐邇學徒或童或冠不召而至如歸市焉公聽治之暇則往敷大猷以聳之博考明德以翼之優而柔之使自求之揭而厲之使自趨之故民見德而興行行於鄉黨洽於四境父篤其子兄勉其弟有不被儒服而行莫不耻焉僉曰公主于（二字集作之）設教矯其末不墜其本易其俗不失其宜也傳曰本立而道生昔崔瑗有南陽文學志王粲有荆州文學志皆表儒訓以著不朽遂繼其流為縣學記俾来者知我邑經藝文教之

所以興是歳龍集乙卯公為縣之明年也

太學張博士講禮記記　　歐陽詹

說釋典籍謂之講講之為言耩公項切𦔳也集作韝非下同也如農之耕田疇馬田疇將植而求實雖耕矣必耩分其畦壟嘉穀由是乎生典籍將肄以求明雖習矣必講窮其旨趣儒術由是乎成我國庠春享先師後吏月命太學博士清河張公講禮記成儒術也聖祖三刋經九公通其六精于五而禮記在乎其中禮也者御人之大故首于羣

籍而講之東修既行筵肆乃設公就几北坐南面直講抗牘南座北面大司成端委居于東小司成率屬列于西國子師長序公侯子孫自其館太學師長序卿（集作鄉）大夫子孫自其館四門師長序八方俊造自其館廣文師長序天下秀彦自其館其餘法家墨家書筭家輟業以從（集作輟業以明）肆亦自其館沒階雲來即席鱗居攢弁如星連襟成帷公先申有禮之本次陳用禮之要正三代損益得失定百家疏義長短鎔乎作者之意注乎學者

之耳河傾于懸風落于天清泠灑蕩幽遠無泥所昧鏡徹於靈臺所疑氷釋於心泉後一日聞于朝百司達官造者半後一日聞于都九城知名造者半皆彛聲得器虚来實歸予職在下庠亦掌有教道不足訓領徒從公惟始洎終覩公之美敬書盛事記諸屋壁并列當時執簡摳衣者于左偏貞元十四年五月二十七日記

文章

太宗飛白書答詔記　　權德輿

太宗文皇帝飛白書十二句五十五字集有貞觀十六者字
年答左散騎常侍劉洎之詔也吾觀古之令主未嘗不
虛巳以納諫古之良臣未嘗不匪躬以盡直然後百度
貞九有清係此物也初太宗與公卿大臣往復古義以
聰明示羣下洎退而上書其大旨以為動神機縱天辯
不若凝旒虛襟以至公慎取捨而已故沃心以納優詔
以答嘉其忠故以誠詞渥其禮故以手翰史臣實錄具
載其事有都官郎中竇泉者博古尚藝貞元初得其書

於人間太清宫道士盧元卿又得之於竇氏元卿工為篆隷八分諸書且其家法保而藏之久矣元和五年夏四月予以太常齋薦于宫師因出以示予予乃整衣冠離次捧視且以見聖唐建巍巍無窮之基在此編也至若縹緲鴻翥一作飛之勢輕濃蟬翼之狀子敬白而不飛子雲飛而不白稽合衆美裁成絶藝集作勢又以見哲王之餘裕書圃之逸品云

故刑部尚書中山李公詩法記　蘇頲

唐開元四年太歲丙辰二月戊申朔二十六日癸酉銀青光祿大夫刑部尚書昭文館學士中山公薨于京師宣陽里私第享年六十先五日扈駕自新豐湯井還其日奉制持節復賽於湯所以降雨故也還歷二日自說齋祭滌濯之事顧言也（一無也字）賦詩至其夕賓友皆散因作扈從詩十韻遲明命以示題詩成而寢奄忽生災此即夫子獲麟之卒章也旣殮公子壻右金吾倉曹博陵崔望之自其家取以見遺嗚呼翰墨未燥形神已離舉

朝驚嗟之聲不崇朝而達於遠矣公文特稱於世每謂知音則寡同氣相求遠覯此詞何異於理正在心而為詠豈交臂而相失曾未數刻恨不回車擊節而如舊也撫膺一慟不覺涕之漣而痛矣中山長無見日雖子期不聽存者可以絶絃而相如有作歿者竟傳遺草故録如右記其事云

移顔魯公詩記　　鄭薰

顔魯公既用貞鯁為元載所忌由刑部尚書貶夷陵郡

別駕大歷六年又以前秩轉廬陵郡道出宣州之溧水縣縣之南經古烈士左伯桃墓節槩交感即於墓下作詩一首自題於蒲塘之客舍館一作詞韻淒激㸃畫嶄壯窮國藝之奇事厥後泊于大中丁丑歲八十七年矣孤守負閑局滕不固久為飄曝新牧所困一挑半剔往往涔缺余作鎮到此有客謂余者曰一作惜之立名工將王少儒領其部匠鑿垣複匣移窞于北望樓之西隅且以為郡居之勝絶鐫石其下俾後之觀者知改置之意無

忽大中十二年十一月十九日宣歙池觀察使檢校右
散騎常侍兼御史大夫鄭薫記
顔公以永泰二年丙午二月貶峽州别駕旬餘改吉
州司馬六月次江州之廬山有東西林題名必以秋
至吉是年十一月改元大歴故次年丁未十月公遊
青原寺題名便稱大歴二年又明年戊申五月移撫
州刺史已酉庚戌皆在官六年辛亥閏三月代到而
四月書麻姑壇記猶以撫州繫銜今於文集及石刻

攷之是歲八月次上元縣乃自撫歸京時也上元與溧水實為鄰邑今皆隸昇州當時溧水則隸宣城公題詩烈士墓在六年與此記合然鄭薰唐名臣記謂公由刑部尚書貶夷陵郡大歷六年又以前秩轉廬陵郡道出溧水不應謬誤如此七年九月公復刺湖州八年正月赴上（一本以丁丑為丁酉非）

吳郡詩石記　白居易

貞元初韋應物為蘇州刺史（二字集作牧）房孺復為杭州牧皆

豪（一作碩）人也韋嗜詩房嗜酒每與賓友一醉一詠其風流雅韻名播於吳中或目韋房為詩酒仙（集有時字）予始年十四五旅于二郡以幼賤不得與游宴尤覺其才調高而郡守尊以當時心言異日蘇杭苟獲一郡足矣及今自中書舍人間領二州去年脫杭印今年佩蘇印既醉於彼又吟於此酣歌狂什亦往往在人口中則蘇杭之風景韋房之詩酒兼有之矣豈始望（集作願）及此哉然二郡之物狀人情與曩時不異前後相去三十七年江山

是而齒髮非又可嗟矣韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕寢凝清香當時最為警策今刻此篇于石傳貽將来因以予旬宴一章亦附于後雖雅俗不類各詠一時之志偶書石背且償其初心焉寶歴元年七月二十日蘇州刺史白居易題

香山寺白氏洛中集記

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賔客分司東都及茲十有二年矣其間賦格

律詩凡八百首合為十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寳藏者於意何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉為將來世世讃佛乗之因轉法輪之縁也十方三世諸佛應知噫經堂未滅記石未泯之間乗此願力安知我他生不復游是寺復覩斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲字二嘻一作垂老之年絶筆於此有知我者亦無隱焉大唐開

戍五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記

東林寺建碑記　張文新

北海守李公文人之雄書品之能者也開元十九年作東林寺碑手筆一軸俾模而刋石藏於寺者凡百一十三歲僧之歷居者不啻大千數未始有議建竪者釋雲皐本謝氏子讀書為文將就鄉賦舉進士遇明師悟寂滅之樂因髡頭就學遂僧于東林且有年矣一旦視碑

卷嗟曰遠公之名德振千古東林之聲籍冠宇內而是詞是翰記其所由然誠天下之妙絶山門之光大儒釋之美談也宜乎始至而揭諸顯敞俾文士名僧趨嚮之不暇是何卷於塵中踰百載莫石莫刊將焉用僧予僧門一士也一杖一屣（一作履）足以歷岨嶮一鉢一衲足以了朝夕不著不繫視千萬里若尋丈間遂裹足道途東西南北募縁以成其事會河東裴公自中書舍人開康府于鍾陵敷文行政教之餘得六度三乘之奥聞阜志

願亦垂信施因自染翰贊列爵秩名氏于巻末又有以增名迹重為光也臯乃得模而刋於碑㑹昌三年四月磨礱既成遂光遂平鐫之硜硜夬象奎呈如蛇如龍如飛如行一作走如筋玉在漆如玄穹列星立之亭亭弗磷弗傾于寺之明余時刺兹郡因減俸緡屋其上且嘉一作栗臯建志不茍古人云智過千人謂之英臯之有決補遺事之智有崎嶇辛苦以成其智之一作智字實過於百一十三年歷居之僧遠矣庸不謂為僧之英乎故記一有之字

碑之陰一作皆續廬山記不若元本為是後題觀察使裴判史張文新等立碑今不録

文苑英華卷八百十六

欽定四庫全書

文苑英華卷八百十七　　宋　李昉等　編

釋氏

寺

九華山化成寺記　　修香山寺記

成都府新修福成寺記　　柳州復太雲寺記

復戒業寺記

院上

潭州法華院記

梵閣寺常準上人精院記

寺

九華山化成寺記　　費冠卿

九華山古號九子山崛起大江之東揖灊廬於西岸儼削成於天外旁臨千餘里高峯峻嶺臣焉連岡走隴子焉自元氣凝結幾萬斯年六朝建都此為關輔人視山而天長山閱人以波逝其間聖后賢臣詠歌迭興言不

及者兹山屈焉開元末有僧檀號張姓自郡舒至為鄉
老胡彦請住廣度男女時豪所嫉長吏不明熒疑其居
而廢之時有僧地藏則新羅王子金氏近屬頂聳奇骨
軀長七尺而力倍百夫甞曰六籍寰中三清術内唯第
一義與方寸合落髮涉海捨舟而徒睹兹山於雲端自
千里而勁進披榛援藟跨峯越壑得谷中之地面陽而
寬平其土黑壤其泉滑甘巖棲澗汲以示高潔曽遇毒
螫端坐無念有美婦人作禮饋藥云小兒無知願出泉

補過應視坐石石間渫潳（二字一作遲過不視疑）時人謂九子神馬素願寫四部經遂下山至南陵有俞蕩等寫獻馬自此歸山跡絕人里逮至德初有諸葛節等自麓登峯山深無人雲日雖鮮明居唯一僧閉目石室其旁折足鼎中唯白土少米烹而食之羣老投地號泣和尚苦行若此某等深過已出泉布買檀公舊地敢冒死請大師從之近山之人聞者四集伐木築室煥乎禪居有上首僧勝諭（一作瑜）等同建臺殿楩柟豫章土地生焉斷而斲之

珷玞琪瓊不求他山肆其磨礱開鑿瀵一作溪澗盡成稻田相水攸瀦為放生池乃當殿設釋伽文像左右備飾次立朱臺掛蒲牢於其中立樓門以冠其寺丹素交彩層層倚空嵒巒隊起於前面松檜陣横於後嶺日月晦明以增其色雲霞聚散而變其狀松聲猿嘯相與斷續都非人間也建中初張公嚴典是邦仰師高風施捨甚厚因移舊額奏置寺焉本州牧賢者到寺一作終嚴師之敬西江估客於雲外見山施帛若干足錢若干緡焚香

作禮遅以祈祐師廣德焉况親承善誘感悟深哉旁邑豪右一瞻一禮必獻桑土豈諸牧不合禮焉富商大族（一作旅）輕其産哉道德感也本國聞之相與渡海其徒寔衆師憂無糧發石得土其色青白不墋如麵夏則食兼土冬則衣半火無少長畬田採薪自給中歳領一從者居于南臺自緝麻衣其重兼鈞堂中榻上唯此而已池邉建臺曆四部經終日焚香獨味深旨時年九十九貞元十年夏忽召衆告别罔知攸適但聞山鳴石隕感動

無情及將滅有尼侍者来未及語寺中古鐘無聲墮地尼来入室堂椽三壞吾師其神歟趺坐函中經三周星開將入塔顏狀亦如活時舁動骨節若撼金鎖經云菩薩鉤鎖百骸鳴矣基塔之地發光如火其圓光與其佛廟羣材締構衆力保護施一金錢報一重果下為輪王上登聖地昔有護法良吏泊施力僧檀越等具刻名于石士疾歿代不能立殊績以濟衆又不能破餘財崇勝因緣啄腥羶顧兒婦生為人非死為鬼責悲哉時元和

癸巳歲予閒居山下紉所聞見謹而録之孟秋十五日
記

修香山寺記

白居易

洛都四郊山水之勝龍門首焉龍門十寺觀遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭騫崩佛寺集作僧暴露士君子惜之予亦惜之佛弟子耻之予亦耻之頃予為太集作庶子賓客分司東都時性好閒遊靈跡勝槩靡不周覽每至兹寺慨然有完葺之願焉迨今七八年幸為山林

一作水主足償初心復始願之秋也似有緣會果成就之噫予早與故相國元公四字集作元相國徵之定交於生死之間寘心於因果之際去年秋徵之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其臧獲輿馬綾帛洎銀鞍玉帶之物價當六七十萬為謝文之贄来致於予予念平生分文不當辭贄不當納自秦抵洛往返者再三訖不得已乃集無乃字回施茲寺因一作固請悲智僧清閑主張之命謹幹將士一作仕復掌理之始自寺前亭一所登寺橋一所連

橋廊七間次至石樓一所連樓廊六間次東佛龕大屋十一間次南賓院堂一所小大屋共七間凡支壞補缺疊（集作壘）隤覆漏圬墁之功必精赭堊之飾必良雖一日必葺越三月而就譬如長者壞宅鬱為道師化成於是龕像無燥濕陊泐之危寺僧有經行宴坐之安遊者得息肩觀者得寓目關塞之氣色龍潭之景象香山之泉石石樓之風月與往来者耳目一時而新士君子佛弟子豁然如釋憾刷恥之為者（集無者字）清閑上人與予及微

之皆宿舊也交情願力盡得知之感往一作性非念来歡一作歎且贊曰凡此利益皆名功德而是功德應歸微之必有以滅夙殃薦冥福也予應曰嗚呼乗此功德安知化劫不與微之結後緣於兹土一作西方乎因此行願安知他生不與微之復同遊於兹寺乎言及於斯漣然集作而涕下唐太和六年八月一日河南尹太原白居易記

成都府新修福成寺記　劉禹錫

益城有集無有字右門街集作御大逵坦然西馳曰石笋街街

之非有仁祠形焉直啓曰福成寺寺之殿臺與城之樓交錯相輝綉干碧霄望之如崑閬間物太和四年蜀帥非將材不修邊備南詔君長諜得內空乘隙全入關于城下或縱火以駭衆此寺乃焚高門修廊委為寒燼集作爐如是者再歲帝念坤維丞相復來山川如迎父老相識環視故地寺為焦墟適興起廢之歎爰有植因之願乃命主俸吏以吾緡錢三十萬為經營之基自公來思蜀號無事時康歲稔人樂檀施公言既先應如決川乃傾

囊楮乃出懷袖勝因化愚惠慧集作力攝慳男奔女驟急於徵令匠者度材以指衆徒藝者運思以役衆技斤鋸磨礱丁丁登登陶者儲精埏者効能歘自火宅復為金繩沿故易新因毀成妍華夷縱觀萬目同聳既告訖役公來闕雲鮮日潤輝映前後於是都人舞抃而謡曰昔公去此福成以燬今公重還福成復宇民安單治亦如此寺庸可勿紀乎公實聞斯言遂折簡見命謹月而日之時太和其年某月日大檀越具官封爵段氏其他

發大願者程功董事者自中貴人及賔介一作僚將吏若僧徒皆籍之而刻于石

柳州石本有柳州重字復大雲寺記　柳宗元

越人信祥而易殺傲化而偭仁病且憂則聚巫師用鷄卜始則殺小牲不可則殺中牲又不可則殺大牲而又不可則訣親戚飾死事曰神不置我已矣因不食蔽面死以故户易耗田易荒而畜字不孳董之禮則頑柬之刑則逃唯浮圖集作屠事神而語大可因而入焉有以佐

教化柳州始以邦命置四寺其三在水北而大雲寺在水南水北環治城六百室水南三百室俄而水南火大雲寺焚而不復且百年三百室之人失其所依歸復立神而殺馬元和十年刺史柳宗元始至逐神于隱遠而取其地其傍有小僧舍闢之廣大逵達横術北屬之江告于大府取寺之故名作大門以字揭之立東西序崇佛廟集作室為學者居會其徒而委之食使擊磬鼓鍾以嚴其道而傳其石本無其言而人始復去鬼息殺而務趣於

仁愛病且憂其有告焉而順之庶乎教夷之宜也凡立屋大小若干楹凡闢地南北東西若干畝凡樹木若干本竹三萬竿圃百畦田若干塍治事僧曰退思曰令褱曰道堅後二年十月十六日寺皆復就

復戒業寺記　　沈亞之

皇都左輔其屬縣朝邑縣令王鄖言能改作便民嘗作集當有緇衣遷寺戒業民不便鄖復之初蒲寇李懐光既虜其屬將收其散卒聚之長春宫城圜朝邑室廬皆殘

燼寺宇盡毀其後緇衣以為居近郭苦遊兵乃聚黨與謀遷之西岡縈垣侵社地又治殿廡諸墓墳壠當其下者輙平去是時鄆為尉固止之緇衣之魁得他吏與交通為助故尉終不能制日一作因縱其徒於民間為禍福語以動惑之民無老幼男女爭相率以奉所欲顧尉集作畏已後耳及鄆為令乃元和七年也明年召緇衣宿老師弟子與語曰緇衣之道非能逾仁義以無害故天子許留國中前者緇衣無狀徙其居西岡之上侵社地壞

丘塚夫社國之尊祭也丘塚人之反本也今爾集作而曹自為其居侵壞之是寧無害耶其昔爭之不得身一作故常慄慄抱痛願得自効以快意今能亟復幸善不能亦且論擊矣民聞之皆大喜故以其年十一月悉還其故九年余東適邯鄲走蒲關朝邑令為具闕前奉酒於余因請以其事次於集作于文

院上

潭州法華院記　　于頔

長沙郡之安國寺寺之北偏法華院結構始畢光明弘敞依之者有其旨乎即我湖南伯御史中丞楊公竭孝思追大福報罔極于所恃也於戲萬法性離也言說非法也然捨言說無以辯了義詮實相繇是經教生焉佛說九部法華為最其逗機也韜靈珠於髻上指衆寶於藏內藥草沐莖葉之雨諸子悅羊鹿之車其會真也以開示悟入誘羣迷令得佛知見以會三歸一為上乘令知法真際至於如是性如是相了緣起卭寂滅億刼諸

佛乃能知之其餘聲聞辟支如稻麻竹葦不得其微密也若有受持讀誦勇猛堅固我為勝因果亦隨之即揚州龍興寺阿闍梨靈祐鑽研歲久深解義趣常為寶函以授信心仍大署其背曰功滿三千其道乃圓百福萬善充塞沙界中丞先太夫人滎陽鄭氏以閨門尊重之德奉西方清淨之教歸命道士且業是經是一作時有明晦我無間斷居無幾實盈其數焉常願極精慮罄泉貝大依佛事共揚光烈嗚呼風樹之感霜露之悲入肺肝

者可勝道耶今位登方伯輕千乘之貴捐萬鍾之禄隨
心裂膽虔紹前志此所不敢一日而忘其親也先是此
地松竹葱蒨含絕世之異觀者百輩曾無頌聲公乘時
多暇高步廊廡容獲勝勢其心怏然因心計手指付于
匠吏經時而成之堂殿崔嵬以切雲軒廊窈窱而跡風
皎嚴淨而無塵若釋梵之天宫大德僧懷遠秀掩珪璧
操陵霜雪是故啓請為其主張加之以田產因之以減
獲受用具足無遺乏相嘗聞於經曰造塔廟建形像旃

檀沉水彩畫裝鈒如是功德福不唐捐伏知必有以資窈冥闢往路揮斥萬有騰陵三界巍巍尊識補賢聖處信決定矣其或否者我教其誣予恭惟先太夫人誠敬齋莊高明惠和道可以裨補陰教禮可以綢繆婦則早居穆伯之器有賢子三人始在童孺則自教誨非雅言正味不道不食使中和淳粹之氣飽飫其腑藏焉故中司泊令弟兵部郎中凝大理評事凌皆擢進士高第以清風累德文學政事振休聲于宇内議者謂玉昆金友

如三山峙立三川橫流焉後之君子非但寶地覩此誌可以知上有聖謨之美下有大孝之嗣矣公永懷慟絕不忍握管濡墨以文字自導其意見托序述乃惕然而書之

梵閣寺常準上人精院記　　符載

峯巒不巉峭無以為泰華院宇不嚴麗無以為梵閣此寺之有此院猶頭之戴冕弁目之懸眸子有闕是者謂之顯昂丈夫其實誣之矣蜀郡豪也其民侈而夸者有

之其土腴而諱者有之偶得靜地黄金以梯一作賤疑作棧梵閣據龜城犀浦之間背郭六七里而遥擺喧傲俗已有真趣及履吾之精院也非天雲而高非川澤而深非江海而遠非山林而静满庭多修竹古樹喬柯密葉扶疎膠轕其下向有茅齋洞啓晨朝日出光照屋棟一聞鍾磬焚香掃地其心泠然也亭午無人經行林中凡鳥不来時聞一作雲非天風其形飄然也沉沉子夜清宵更絶唯餘皓月鋪軒洞牖其氣凝然也夫人之神不靈者耳目

泥也居處蕪也思慮昏也苟身棲清靜（一作淨）之域目睇澄鮮之境心遊寂寞之地雖妄想有金城湯池之固不得與吾為敵矣余為六塵組織困於懺洗嘗與一二善友跳身此來高僧達客微言相誘剎那之下我得（一作得我）本性況復主人棲處偃仰動淹星歲哉院主姓瞿氏真釋種也行業如圭璧標韻如松鶴毗尼大藏啓其關鎖壇場之上鬱有風稱弟子以羸漏之質入旃檀之林嗅聞馨香身意快樂故書美以示於道流欲使後之君子

遊其地覩其文明其人知余詞之不鹵莽也丁亥歲正月辛卯國家郊天之日也試太常寺協律郎攝監察御史符載厚之記

文苑英華卷八百十七